

Ficha Técnica

Música

Libreto

Arranjo

Direção Cênica e Versão Brasileira

Direção Musical:

Direção de Movimento e Coreografia:

Orquestra Sinfônica da UFRJ

Regência:

Direção Artística:

Figurino:

Iluminação:

Caracterização:

Adereços:

Orientação de Figurino e Caracterização:

Elenco:

O Meritíssimo JUIZ (*barítono*)

ANGELINA, a requerente (*soprano*)

ÉDSON, o Réu (*tenor*)

O ADVOGADO da Requerente (*barítono*)

MEIRINHO (*baixo*)

PRIMEIRO JURADO (*barítono*)

JURADOS

MADRINHAS e DAMINHAS

MEMBROS do PÚBLICO

Músicos:

Flautas

Oboés

Clarinetas

Fagotes

Trompas

Trompetes

Trombones

Percussão

Violinos 1

Violinos 2

Violas

Violoncelo

Contrabaixo

Correpetição:

Alfaiataria:

Arthur Sullivan

William S. Gilbert

Philip Joslin

José Henrique

Marcelo Coutinho

Marcellus Ferreira

Juliano Dutra

André Cardoso e Ernani Aguiar

Marcela Cantaluppi e

Moara Alcântara

Sistema Universitário de Apoio

Teatral – SUAT/UFRJ

Lívia Porch

Dafne Souza, Raíra Yammê e

Tamires Reis

Desirée Bastos

Cyrano Moreno / Marcelo

Coutinho

Marcela Duarte

Bruno dos Anjos

Fernando Lourenço

Allan Souza

Pedro Costa

André Cantanhede, Noel

Nascimento (*tenores*), Daniel

Cintra, Gilmar Garantizado, João

Gabriel Borges e João Penchel

(*barítonos*)

Ana Oliveira, Anne Fuchshuber,

Camila Marlière, Luíza Lima

(*sopranos*), Nadine Fuchshuber

e Noemi Góes (*mezzos*)

Beatriz Simões, Carolina

Azeredo, Deborah Cecília, Lis

Santos (*sopranos*), Camila Maia,

Isabela Freitas, Rafaela

Fernandes, Rosely Rodrigues,

Tayane Pereira (*mezzos*),

Leandro Ribas, Leon Nascimento

(*tenores*) e Giovanni Offrede

(*barítono*)

Priscila Maia Machado e Timóteo

Pereira

Pierre Descaves e André Secádio

César Augusto Ribeiro e Gabriel

Peter

Jeferson Souza e Pedro Paulo

Isaque Almeida e Sérgio Motta

Diogo Gomes e Márcio Jr.

Quenonias Ribeiro e Wesley dos

Anjos

Flora Milito e Pedro Moita

Flávia Castro / Fábio Peixoto /

Ayslany Ramos / Luiz Henrique

Lima e Leonardo Pinto;

André Bukowitz / Ricardo

Coimbra / Sonia Katz / Marcos

Vinícius da Silva e Josué Real

Jessé Pereira / Francisco Pestana

e Thais Mendes

Gretel Paganini / João

Bustamante e Diogo Souza

Tarcísio Silva e Voila Marques

Maria Luisa Lundbergh e Carlo

Arruda

Carla Aparecida da Costa,

Claúdia Souza Ferreira, Ivonete

Campos Palmeira Leite, Ivete

Martins do Nascimento da Silva,

Lilian Cabral dos Santos,

	Nathália Labanca Beskow, Nazaré França da Silva, Rones Herminio, Silvania Carla de Moraes (Curso Superior de Tecnologia em Produção de Vestuário - SENAI/CETIQT)
Orientação de Alfaiataria:	Eliete Cássia Nascimento Fonseca e Luiz Cláudio da Silva (Curso Superior de Tecnologia em Produção de Vestuário - SENAI/CETIQT)
Costura:	Caio Braga, Dora Pinheiro e Mariana Meirelles
Vestido de noiva:	GLÓRIA NOIVAS
Operação de Luz e Contrarregragem:	Sistema Universitário de Apoio Teatral – SUAT/UFRJ
Assessoria de Imprensa:	RPM Comunicação
Fotografia:	Ana Liao Marcelo Carnaval
Produção	
CCPJ-Rio	
Direção de Produção:	Sílvia Monte
Executiva:	Luciana Adão
Assistência de Produção:	Larissa de Souza Ferreira Ramon Roque Carolina Ramos
UFRJ	
Executiva:	Erika Neves, Rúbia Rodrigues <i>(Direção Teatral/ECO)</i> José Mauro Albino <i>(Escola de Música)</i> Lícia Mendes <i>(Fórum de Ciência e Cultura)</i>
Coordenação Geral do Projeto:	José Henrique
Apoio Cultural:	WERNER Tecidos Glória Noivas SENAI – CETIQT SENAI
Criação e Produção:	CCPJ-Rio / ECO – Direção Teatral / Escola de Música / Escola de Belas Artes - Indumentária
Realização:	TJERJ / UFRJ